



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ**  
**CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES**  
**FACULDADE DE EDUCAÇÃO**  
**CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA A DISTÂNCIA**  
**UERJ /UAB/CEDERJ**

**EMENTÁRIO**

**1º período**

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Sociologia Geral e Sociologia da Educação. Fundamentos teórico- metodológicos da Sociologia Clássica e Contemporânea. Educação como Processo Social. Instituições Socializadoras: reprodução e mudança social. Desigualdades Sociais. Cultura e Diversidade Social e Currículo. Funções da Escola e Papéis do Educador na Sociedade Contemporânea. Sistema de Ensino e Política Educacional		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>INFORMÁTICA INSTRUMENTAL</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Desenvolver as competências para: Utilizar um computador para processar, guardar e gerir informação. Utilizar um processador de texto para elaborar e reutilizar documentos escritos multimídia (com imagens, gráficos, cor e texto) para comunicar ou expressar as suas idéias. Utilizar uma planilha de cálculo para efetuar simulações e cálculo numérico, como forma de suporte à decisão e construção de modelos de suporte ao raciocínio. Utilizar um navegador de páginas Web, de forma a pesquisar e recolher informação em formato hipermídia disponível na Internet e mais concretamente na World Wide Web, assim como usar diversos serviços disponibilizados na Internet como é o caso do correio eletrônico, para enviar e receber mensagens e informação. Utilizar um programa de apresentações para expor idéias, projetos e argumentos de forma a envolver grupos de pessoas e possibilitar a partilha de conhecimento.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>LÍNGUA PORTUGUÊS INSTRUMENTAL</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ler e escrever textos de diferentes gêneros, especialmente de gêneros acadêmicos. Planejar tarefas de produção de texto, considerando o contexto situacional e selecionando as variedades lingüísticas adequadas. Empregar adequadamente os recursos léxico-gramaticais da língua portuguesa nas atividades de leitura e produção de textos.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>PSICOLOGIA E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Análise crítica da inserção da Psicologia no campo educacional. Discussão das diversas concepções de homem subjacentes às abordagens do desenvolvimento humano – inatista, ambientalista e sócio-histórica. Desenvolvimento Humano, as principais teorias e os aspectos biológicos, cognitivos e psicossociais das várias etapas do ciclo vital. Aprendizagem, conceito e abordagens teóricas: condicionamento clássico e instrumental; facilitação da aprendizagem; teoria da aprendizagem significativa; teorias atuais do processamento de informação. Aprendizagem em ambientes presenciais e virtuais. Aplicações na prática docente.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO ESPECIAL INCLUSIVA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Evolução da Educação Especial através da história. Aspectos legais, políticos e conceitos na Educação Especial. Prevenção e Estimulação. A importância da relação família-escola. Necessidades educacionais especiais, implicações nos processos de ensino-aprendizagem nas diversas etapas do ciclo de desenvolvimento humano. Adaptações curriculares, ajudas técnicas e o processo de inclusão de educandos com necessidades especiais. Tendências contemporâneas acerca da inclusão da pessoa com deficiência no mundo do trabalho.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ALFABETIZAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4T</b>
<b>Ementa</b>	Processo de leitura: ler ou decodificar? O sentido da alfabetização. Diferentes concepções de alfabetização: do mecanicismo às práticas contemporâneas. Alfabetização como processo e responsabilidade de todos.		

## 2º período

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>FILOSOFIA E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A definição da educação: da influência da metafísica às ciências da educação; o estatuto do conhecimento na educação; Bases antropológicas da educação: as representações do aluno; A figura do mestre: saber e questionamento; A filosofia como prática da elucidação das questões educacionais; O sentido político da educação: a invenção da sociedade democrática e a formação dos cidadãos; Modernidade: a redefinição do espaço público. A cidadania moderna e a instituição da escola pública. educar o cidadão: exigências, meios e procedimentos para a educação democrática moderna; O desmonte do espaço público e a crise da escola na contemporaneidade.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Conceito de número natural. Sistema de numeração e valor de posição. Operações: significados e suas propriedades. Os modelos de contagem na abordagem das operações. A História da Matemática como forma de mostrar que a evolução da matemática se dá a partir da superação de problemas. A resolução de problemas como forma de aprender Matemática. Análise de dados, estatística e probabilidades		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
	Pensamento, sociedade e língua na escola: relações e conflitos – ideologia, identidade cultural e construção da cidadania; conhecimento da língua: o modelo tradicional e sua desconstrução. Noções de coerência e de coesão textuais. Ensino de Língua na escola.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Fundamentos teórico-metodológicos para o ensino de História. Concepções historiográficas: Positivismo, Materialismo Histórico e <i>Annales</i> . Noções e conceitos para construção do		

	conhecimento histórico. Noções temporais, fato e fontes históricas. Memória, Patrimônio, Cultura, Identidade, Subjetividade, Diversidade. O ensino de História e as atuais políticas públicas. Relações Étnico-Raciais: sociedades e culturas indígenas, afrodescendentes e africanas. Produção Didática e Para-didática em História para a educação básica. Procedimentos metodológicos e da pesquisa e o saber histórico escolar.
--	---

Código	Nome da Disciplina	Carga Horária	Créditos
	<b>EDUCAÇÃO INFANTIL 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	História da Infância. Concepções de Infância e de Educação Infantil. Visão crítica da história e das políticas da educação da criança de zero a seis anos no Brasil. Políticas públicas para a infância. Legislação e Educação Infantil. Infância, cidadania e educação inclusiva. Currículo de Educação Infantil. Abordagens pedagógicas para educação da infância. Formação de professores para a Educação Infantil.		

Código	Nome da Disciplina	Carga Horária	Créditos
	<b>ALFABETIZAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ambiente alfabetizador na sociedade e na escola: leitura e escrita, fracasso e sucesso. Alfabetização e cotidiano escolar: pluralidades e singularidades dos sujeitos e a construção de leitores e escritores críticos. Alfabetização e ação pesquisadora.		

**3º período**

Código	Nome da Disciplina	Carga Horária	Créditos
	<b>HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	História, Historiografia e História da Educação. A <i>Paidéia</i> e a formação do homem grego. Educação, civilidade e cidadania em Roma antiga. A educação no ocidente cristão medieval: escolas catedrais, ordens religiosas e Universidades. Educação, civilidade e modernidade. A <i>forma escolar moderna</i> (sécs. XVI a XIX). Infância, pedagogia e processo civilizatório. Reformas religiosas e ordens docentes. Educação na América Portuguesa: ação da Companhia de Jesus e de outras ordens missionárias. Revoluções liberais, Iluminismo e Estados modernos. Constituição da escola estatal no Ocidente. Independência das Américas e formação dos Estados nacionais: processos de escolarização. Escolarização no Brasil imperial: ação do estado, da sociedade e de outras agências educativas. Ensino primário, secundário, superior. Escolas Normais e formação de professores (sécs. XIX e XX). Educação na República: movimentos sociais, Escola Nova e <i>nacionalização</i> dos sistemas educacionais. Direito à educação escolar e cidadania no Brasil contemporâneo. História da educação como campo de pesquisa sobre os fenômenos educativos.		

Código	Nome da Disciplina	Carga Horária	Créditos
	<b>MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ampliação do conceito de número: os racionais. Operações com frações e suas aplicações. Visualização e representação espacial. Sólidos geométricos. Formas geométricas básicas e relações entre elas. Noções de grandeza e de medida. Perímetro, área e volume. Comunicação de idéias geométricas.		

Código	Nome da Disciplina	Carga Horária	Créditos
	<b>LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Linguagem, texto e suas manifestações; processos de construção do texto na escola: aspectos socioculturais e identidade.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO INFANTIL 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<p>Visão histórica e crítica das principais concepções de desenvolvimento infantil e aprendizagem. Socialização e práticas sociais de educação e cuidado da criança. Contribuições da psicologia, da sociologia e da antropologia para compreensão da infância e das práticas cotidianas da educação da criança de zero a seis anos. Infância e Cultura.</p> <p>Produção cultural para a infância. Culturas infantis. Princípios políticos, éticos e estéticos da educação infantil. Múltiplas Linguagens. Criatividade, criação e reprodução. Lúdico, conhecimento, imaginação e expressão. A dimensão cultural do brincar. Brinquedo e indústria cultural.</p>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>POLÍTICAS PÚBLICAS EM EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<p>Política e políticas: conceitos. Políticas públicas e políticas sociais. Democracia e cidadania. Políticas governamentais. Socialismo, capitalismo e neo-liberalismo: características e influências nas políticas. Legislação brasileira referente á educação: Constituição Federal, Lei 9.394/96. Financiamento da educação; FUNDEF e FUNDEB. Políticas de ação afirmativa. Controle social da educação: Conselho Nacional de Educação (CNE) e Conselhos Estaduais e Municipais de Educação. Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação. Programa Nacional do Livro Didático. Formação de professores. Plano Nacional de Educação (PNE) e os planos estaduais e municipais de educação. Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE).</p>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<p>Espaços-tempos da produção do saber histórico escolar. Métodos e pesquisas em História Regional, Local e do Cotidiano. Processo histórico da formação da sociedade Brasileira. Relações históricas entre a História brasileira e das demais sociedades humanas. Histórias e culturas afro-descendentes e indígenas no Brasil. Movimentos sociais no Brasil: ontem e hoje. História do estado e de municípios do Rio de Janeiro. Metodologia e avaliação em História. Produções didáticas e para-didáticas pertinentes aos temas abordados pela disciplina.</p>		

#### 4º período

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>DIDÁTICA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<p>Educação, Pedagogia e Didática. Didática e tendências pedagógicas. Formação, memória e conhecimento docente a serviço da construção da identidade profissional. Cotidiano escolar e as relações entre cultura e diversidade, interações e autoridade na sala de aula. Tecnologias e as diferentes linguagens dinamizando os procedimentos de ensinar e aprender. Organização, implementação e acompanhamento do processo de ensino.</p>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<p>Informática e Sociedade. Sociedade da Informação e Sociedade do Conhecimento. O computador e a internet como instrumentos culturais de aprendizagem. A Informática Educativa no Brasil. Políticas e Programas de Informática na Educação. Projetos de aprendizagem e a Informática no Currículo. A Informática Educativa antes e depois da Web2. Avaliação e uso de softwares (comerciais, educativos, jogos eletrônicos e sociais) na prática pedagógica. Multimídia e Educação. A prática pedagógica nos laboratórios de informática e com os computadores móveis. Informática e acessibilidade. A Educação Online e suas contribuições para a Informática na Educação.</p>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>LITERATURA NA FORMAÇÃO DO LEITOR</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Leitura, leitor e literatura. Os gêneros literários. Leitura e literatura infanto-juvenil na escola. Tradição ocidental da literatura infanto-juvenil. Literatura infanto-juvenil no Brasil. Literatura e formação do leitor: habilidades e metodologias.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ARTES NA EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	1. A educação musical na escola: música e significação musical; o papel da música na escola; e, a música como criação coletiva e como prática discursiva. 2. O teatro na escola: o teatro como jogo; o teatro como linguagem; o espaço teatral; e, a prática teatral na sala de aula. 3. As artes visuais: a arte como mediação entre o homem e o mundo; os elementos da linguagem visual; e, a arte-educação no Brasil.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>GEOGRAFIA NA EDUCAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	O conhecimento geográfico e sua importância social. A inserção do Brasil no mundo globalizado. O espaço brasileiro: a articulação Homem, Natureza, Produção.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Conceito de Educação de Adultos (EDA) e de Educação de Jovens e Adultos (EJA). Questões históricas, sociais, culturais, políticas e econômicas na EJA. Sujeitos da EJA e suas relações nos contextos educativos da sociedade atual. Conferências internacionais e outros espaços de articulação política de EJA. Projetos e Programas de educacionais na área: impactos na história da EDA/EJA no Brasil. A EJA e a perspectiva do direito público subjetivo. Cenários das políticas públicas atuais: a legislação educacional e a oferta de educação para pessoas jovens e adultas. Relações EJA e mundo do trabalho. Modos do aprender de jovens e adultos – teorias e concepções. Avaliação da aprendizagem em consonância com a concepção de ensinar e aprender. Os Parâmetros Curriculares de EJA – abordagem e importância nos processos de ensino de jovens e adultos. Educadores de jovens e adultos – perfil e atribuições.		

**5º período**

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO NA EDUCAÇÃO INFANTIL</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	O Estágio Supervisionado na Educação Infantil envolve atividades programadas a serem desenvolvidas em creches e pré-escolas distribuídas entre sondagem, observação e docência compartilhada, bem como a análise e discussão coletiva das atividades práticas realizadas.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>CIÊNCIAS NATURAIS NA EDUCAÇÃO 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ciência, tecnologia e sociedade; Saúde, ambiente e projetos de extensão; Alfabetização científica: conceitos básicos de ciências naturais; Produção de conhecimento em ciências naturais e material didático; Consumo e sustentabilidade; Modelos de educação ambiental.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>TRABALHO E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Trabalho: conceito(s). Diferentes tipos de trabalhos através da história. Trabalho e Educação no mundo globalizado: características e contradições. Trabalho e Educação: relações. Educação para o trabalho hoje.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>CORPO E MOVIMENTO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	O corpo na escola e na sociedade brasileira. As condições político-sociais do corpo. Movimento e expressão corporal na história, na cultura e na sociedade. Compreensão da função estratégico-metodológica do corpo em relação ao conceito de saúde social e a cultura corporal. Entendimento e ação na relação da corporeidade no processo de construção do conhecimento. Possibilidades de ações pedagógicas lúdicas e práticas do corpo e do movimento no espaço escolar. Conhecimento das concepções psicomotoras e suas diferentes fases no espaço escolar. Corpo e movimento no tempo e espaço. As diversas manifestações e expressões corporais na escola.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Estudo dos principais conceitos sobre o processo ensino-aprendizagem. As diferentes concepções conceituais sobre avaliação. Procedimentos e instrumentos de avaliação da aprendizagem. A avaliação e sua aplicação nos diferentes ambientes de aprendizagem. Funções, finalidades e características da avaliação. O erro na prática avaliativa. Ética e avaliação.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>GEOGRAFIA NA EDUCAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A linguagem cartográfica na geografia. O estado do Rio de Janeiro e as relações com o seu entorno. A apropriação da Natureza no Estado do Rio de Janeiro.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>GESTÃO EDUCATIVA 1</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Aspectos Legais da educação, processos de escolarização e cultura escolar na sociedade brasileira; A função social da escola e suas dimensões pedagógica, política e administrativa-financeira; Políticas Públicas e Gestão Educacional; Fundamentos, estrutura, funcionamento e cultura(s) da organização: ciclos de gestão no espaço educativo; Descentralização e autonomia: administração democrática da gestão escolar; Planejamento Participativo: princípios, características, funções e fases; Projeto Político-Pedagógico (PPP) como elemento norteador das ações político-pedagógicas da escola: concepções epistemológicas, filosóficas e políticas; Execução do projeto político-pedagógico em seu conjunto: currículo, processos de ensino-aprendizagem, regimento escolar, estrutura e atuação da coordenação pedagógica, relações interpessoais, etc.; Gestão do processo de ensino: o projeto pedagógico; Práxis gestora: concepção e práticas; As múltiplas dimensões e os aspectos metodológicos da avaliação como prática reflexiva no contexto geral da ação educativa; Avaliação interna e externa dos sistemas escolares e da escola: avaliação de aprendizagem e institucional;		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO NO ENSINO FUNDAMENTAL</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Atividades pedagógicas supervisionadas nos anos iniciais do Ensino Fundamental (classes regulares): observação, co-participação e docência. Análise e discussão coletiva de atividades práticas realizadas.		

**6º período**

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>METODOLOGIA DA PESQUISA EM EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A pesquisa em educação no Brasil. Diferentes possibilidades metodológicas. Instrumentos e técnicas de pesquisa. Orientações para a normatização da pesquisa acadêmica. Elaboração do pré-projeto de pesquisa.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>CIÊNCIAS NATURAIS NA EDUCAÇÃO 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Problemas sócioambientais e Educação para gestão ambiental; Corpo humano e saneamento básico: saúde ambiental; Nutrição, saúde e ambiente; Biotecnologia, nanotecnologia e pós-humanidade; Risco ambiental e prevenção de acidentes.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>DIVERSIDADE, CULTURA E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A questão multicultural e as relações interculturais no espaço escolar. Os diferentes contextos interativos e a configuração de novos significados, sentidos e identidades sócio-culturais, ambientais nos espaços educativos.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESPAÇOS SOCIAIS DE FORMAÇÃO HUMANA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ação do pedagogo na sociedade atual e os múltiplos contextos educativos. Ações e projetos em instituições educativas e educadoras da sociedade contemporânea. Planejamento, execução, controle e avaliação pedagógica de programas de formação profissional continuada. Projetos de educação comunitária e popular em associações, sindicatos, cooperativas, partidos políticos, igrejas e outras organizações sociais. Bases teóricas do mundo do trabalho e sua relação com os processos educativos. Ação-reflexão-ação sobre projetos pedagógicos desenvolvidos em instituições não-escolares. Análise de processos de ação pedagógica, de relacionamento interpessoal e de dinâmica de grupo em instituições não-escolares.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>CURRÍCULO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A problemática curricular como campo de pesquisa e investigação. Perspectivas curriculares: tradicional, crítica e pós-crítica. Políticas curriculares desenvolvidas na realidade brasileira e suas bases: LDB, Parâmetros curriculares Nacionais, diferentes formas de organização curricular, Relações entre produção curricular, saberes profissionais e formação de professores, Implicações entre didática e currículo.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>GESTÃO EDUCATIVA 2</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A Gestão Escolar, contemplando a Orientação Educacional e a Supervisão Educacional, na perspectiva da Pedagogia. Fundamentos epistemológicos, conceitos básicos e principais alternativas utilizadas para a efetivação dessas áreas na escola. Origem e evolução da Orientação e da Supervisão Educacional, seus objetivos, políticas básicas e a integração das mesmas na configuração de uma Gestão Educacional democrática.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO EM EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Ação-reflexão-ação sobre planejamento didático e seu desenvolvimento na escola de estágio. Análise do processo ensino-aprendizagem desenvolvido em escolas de ensino fundamental para jovens e adultos.		

**7º período**

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>MONOGRAFIA 1</b>	<b>120</b>	<b>8</b>
<b>Ementa</b>	A disciplina destina-se a rever e praticar os fundamentos teórico-metodológicos da pesquisa em educação, particularmente no que tange o processo de elaboração de um projeto de pesquisa. Elaboração de um projeto de investigação visando à consolidação dos conhecimentos que fundamentam a ação pedagógica através do estudo e pesquisa sobre um tema de natureza educacional, relativo aos conteúdos do currículo do Curso de Pedagogia. Refletir sobre a Ética na pesquisa em Educação		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>IMAGEM, CULTURA E TECNOLOGIA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Imagem e sentido. Imagem e cultura. Imagem e sociedade. Imagem e tecnologia.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS</b>	<b>60</b>	<b>4T</b>
<b>Ementa</b>	Introdução à Língua Brasileira de Sinais por meio de laboratório vivencial.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO NO ENSINO MÉDIO - NORMAL</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Planejamento e avaliação da prática pedagógica dos cursos de formação de professores. Participação no processo de regência de classe. Ação-reflexão-ação sobre planejamento didático e seu desenvolvimento na escola de estágio. Análise do processo ensino-aprendizagem desenvolvido em escolas de formação de professores.		

**8º período**

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>MONOGRAFIA 2</b>	<b>120</b>	<b>8</b>
<b>Ementa</b>	A disciplina destina-se elaborar e desenvolver, sob supervisão, um relatório de pesquisa (monografia) apresentando os resultados da investigação realizada.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	As modalidades “a distância” e “online”, seus desafios e suas possibilidades. História e evolução. A legislação a partir da LDB. Políticas de educação não presencial no Brasil. Docência e aprendizagem. Avaliação da aprendizagem. A dinâmica dos ambientes virtuais de aprendizagem em suas ferramentas e interfaces. A resistência à educação não presencial. A produção de material didático para meios analógicos e digitais. A gestão de profissionais e equipes interdisciplinares.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO EM GESTÃO EDUCATIVA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	O Estágio Supervisionado em Gestão Educacional envolve atividades no âmbito da gestão de sistemas e unidades escolares: observação e participação, bem como a análise e a discussão coletiva de atividades práticas realizadas.		



<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESTÁGIO NOS ESPAÇOS SOCIAIS DE FORMAÇÃO HUMANA</b>	<b>60</b>	<b>4T</b>
<b>Ementa</b>	Ação do pedagogo na sociedade atual e os múltiplos contextos educativos. Ações e projetos em instituições educativas e educadoras da sociedade contemporânea. Planejamento, execução, controle e avaliação pedagógica de programas e formação profissional continuada. Projetos de educação comunitária e popular em associações, sindicatos, cooperativas, partidos políticos, igrejas e outras organizações sociais. Bases teóricas do mundo do trabalho e sua relação com processos educativos. Análise de processos de ação pedagógica, de relacionamento interpessoal e de dinâmica de grupo em instituições não-escolares.		

### SEMINÁRIOS

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>Atividades Acadêmico-científico-culturais</b>	<b>105h</b>	
	A matriz do Curso de Licenciatura em Pedagogia prevê 105h de atividades complementares conforme recomenda a Resolução CNE/CP N <sup>o</sup> 1/ 2006. Essa carga horária está distribuída em atividades ao longo de oito períodos. As atividades oferecidas terão por objetivo valorizar as relações entre os saberes agregados e a prática pedagógica, relacionando-se às áreas de formação.		

### DISCIPLINAS ELETIVAS

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO INCLUSIVA E COTIDIANO ESCOLAR</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paradigmas educacionais e modelos de atendimento para pessoas com deficiência e outros transtornos diferenciais do desenvolvimento.</li> <li>• Pressupostos filosóficos e pedagógicos da educação inclusiva</li> <li>• Políticas públicas para educação inclusiva - legislação brasileira.</li> <li>• Acessibilidade a escola e ao currículo.</li> <li>• Adaptações curriculares e práticas pedagógicas inclusivas.</li> <li>• Processo de ensino e aprendizagem de alunos com diferentes tipos de necessidades educacionais especiais incluídos em turmas comuns.</li> </ul>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>FILOSOFIA POLÍTICA E ESCOLA PÚBLICA</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	O sentido político da educação: a invenção da sociedade democrática e a formação dos cidadãos. A cidadania moderna e a instituição da escola pública. Modernidade: a redefinição do espaço público. Escola pública, um projeto iluminista? O direito a educação. Escolas Públicas no Brasil: origens. O processo de socialização: a autoridade na educação democrática moderna. O desmonte do espaço público e a crise da escola na contemporaneidade.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>PSICANÁLISE E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Escritos e ideias de Freud sobre a educação. As direções da Psicanálise em relação à educação: Anna Freud e Catherine Millot. A relação professor-aluno à luz da Psicanálise. Conceitos de sublimação, transferência e mecanismos de defesa, aplicados ao cotidiano escolar. Psicanálise e escola – uma leitura da instituição.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>ESCOLA, VIOLÊNCIA E DIREITOS HUMANOS</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Direitos humanos – bases de análise e contextualização. Pressupostos da educação em direitos humanos. A problemática da violência escolar e temas emergentes da educação em direitos humanos. Educação em direitos humanos e prática pedagógica escolar.		
<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>MOVIMENTOS SOCIAIS E EDUCAÇÃO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Com o propósito de formar o aluno para uma atuação nos anos iniciais do Ensino Fundamental, o curso se propõe a refletir sobre: como e porque pessoas se aglutinam para formalizar grupos que visam transformações sociais. Nesse sentido, nossa disciplina abrange diversos movimentos sociais que vão desde o MST à formação da mentalidade do Terceiro Setor e da Identidade Social. Para explicar esses movimentos diversos e, às vezes, contraditórios em suas perspectivas ideológicas, apresentamos um olhar tridimensional para esclarecer a gênese da ação humana: dimensão biológica, dimensão sociológica e dimensão psicológica.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>QUESTÕES ÉTNICAS E DE GÊNERO</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O campo de investigação científica “Questão Étnico-raciais e de Gênero” e Educação.</li> <li>• A Cultura nacional, culturas afro-brasileiras e Educação.</li> <li>• Desigualdades Raciais e de Gênero e Educação.</li> <li>• O combate ao Racismo e às Desigualdades Raciais e de Gênero e o sistema de ensino brasileiro.</li> <li>• Cidadania, Legislação anti-racista e anti-sexista e Ações Afirmativas.</li> <li>• Por uma Educação anti-racista e anti-sexista.</li> </ul>		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>EDUCAÇÃO EM SAÚDE</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	A disciplina Educação em Saúde tem como foco a atuação do profissional de Biologia na Educação Básica. Nesta disciplina são apresentados conteúdos, materiais, estratégias, técnicas e metodologias necessárias ao ensino-aprendizagem das questões de saúde no ensino fundamental e Médio.		

<b>Código</b>	<b>Nome da Disciplina</b>	<b>Carga Horária</b>	<b>Créditos</b>
	<b>CULTURA E COTIDIANO ESCOLAR</b>	<b>60</b>	<b>4</b>
<b>Ementa</b>	Definições de cultura e cotidiano. As relações entre as culturas, o cotidiano e o currículo. O cotidiano como invenção. A escola e as redes educativas com que dialoga. O conhecimento científico e sua relação com os diferentes saberes que circulam na escola.		